

# INFO Confiture®

10ème saison - www.theatre-confiture.ch - info@theatre-confiture.ch

Renseignements: 022 839 21 02 Fax: 022 839 21 13

ABONNEMENT • THÉÂTRE, HUMOUR ET COMÉDIE • DEPUIS 1996

## Une comédie, politiquement incorrecte!

Une comédie écrite  
et mise en scène par:

**Philippe Cohen**

Avec:

**Sara Barberis  
Brigitte Rosset  
Claudia Lachat  
Gaspard Boesch  
Philippe Cohen  
et Daniel Wolf**

Musique:

**Louis Crellier**

Lumières:

**Thierry van Osselt**

### Location:

**Service culturel Migros**

7, rue du Prince - 1204 Genève

**Stand-Info Balexert**

27, av. Louis Casai - 1209 Genève

Billets à l'entrée: 30.- / Etd. AVS 20.-

Collège 15.- / Enfants 10.-

### RÉSERVATIONS:

**022 839 21 02**

# Le Requéran



### LES PERSONNAGES:

**Jean-Noël Carré:** Le père; débordé par son travail dans son entreprise, a du mal à suivre les questions et les exigences de sa fille, de sa femme, de son voisin, de sa femme de ménage et du requérant.

**Miranda Carré-Velasquez:** la mère; d'origine mexicaine, Miranda a le sang chaud selon le cliché attendu, mais fait preuve de beaucoup de coeur, peut-être trop...

**Marion Carré:** la fille, 20 ans, étudiante en sociologie, expérimente dans le réel les objets de ses recherches universitaires...

**Mr Jordillon:** le voisin, a postulé pour entrer dans les forces de l'ordre, bien que ce soit le désordre qui le caractérise plutôt...

**Rania:** la bonne, très liée à la famille Carré Velasquez, ressent une certaine angoisse en présence des étrangers, surtout s'ils ont des problèmes, référence évidente à sa propre biographie...

**Le Requéran:** originaire du Bechmelistan, pays imaginaire pour la fiction, il sera le déclencheur des sentiments et des idées des autres personnages...

Dans "Le Requéran", la question se pose de manière cruciale: la loi est-elle adaptée à la situation politique?

Que se passe-t-il quand le politique et l'humanitaire se rencontrent dans un débat familial? Que feriez-vous si votre fille aînée vous amenait un requérant d'asile à la maison?

Et que feriez-vous si dans votre pays la situation devenait invivable et que vous envisagiez de demander l'asile ailleurs?

Dans un déroulement propre à la comédie où les quiproquos et les malentendus se percutent dans un quotidien extrêmement agité, la présence du Requéran oblige les personnages à se révéler dans leur caractère et aussi dans leur conscience.

**du vendredi 3 au samedi 18 février 06 au Casino-Théâtre**

42, rue de Carouge- 1205 Genève

Mardi, vendredi et samedi à 20h30, mercredi et jeudi à 19h. Relâche dimanche et lundi.

# BIOS

Les 10 ans de la compagnie Confiture, c'est aussi sa fête, puisque vous avez pu la redécouvrir cet été dans «Les Chevaliers» et cet automne dans «The Groupe» de Gaspard Boesch.

**CLAUDIA LACHAT**

Vous l'avez peut-être vue cet été dans la série «Venus et Apollon» sur Arte et bientôt au cinéma dans «La Traductrice». Au mois de mars 06, elle sera téléchargée dans le monde entier avec «le Yaourt» à Cité-Bleue.

**BRIGITTE ROSSET**

**SARA BARBERIS**

Co-fondatrice de la Cie Confiture, comédienne et metteuse en scène, que vous avez vu «élever sa fille en une semaine», qui a été «Filumena», et que vous avez retrouvé dans «La Mégère...» d'après Shakespeare...

**GASPARD BOESCH**

Graphiste de la Cie Confiture, on le verra bientôt au cinéma dans «Aux frontières de la nuit» de Nasser Backti et sur la TSR dans la série «Marilou». Il a aussi écrit la prochaine pièce de la compagnie «le Yaourt» à Cité-Bleue.

**DANIEL WOLF**

Comédien et metteur en scène, il a joué nombre de rôles classiques du répertoire de Clitandre à Petrucchio. Il a mis en scène des pièces de Bergmann, Dürrenmatt et Pirandello. Au boulevard son acteur fétiche est Jean Poiret.

**PHILIPPE COHEN**

Dramaturge et acteur vivant, qui bien que vénérant les auteurs du répertoire, s'intéresse au monde qui l'entoure; il écrit, joue et met en scène, et pour se reposer fait de l'improvisation théâtrale...

## CASINO-THÉÂTRE



42, rue de Carouge - 1205 GENÈVE

Tél: 022 839 21 02

Fax: 022 839 21 13

[www.theatre-confiture.ch](http://www.theatre-confiture.ch)

[info@theatre-confiture.ch](mailto:info@theatre-confiture.ch)



### LES DÉLIRES DU LUNDI !

Tout au long de la saison, improvisations et humour délirant seront à l'honneur durant dix lundis. Ne manquez pas:

## COHEN needs MONNEY

avec

**Philippe Cohen  
et Alain Monney**

**mise en scène:  
Gaspard Boesch**

**les lundis 13 février  
et 3 avril 06 à 20h30**

**AU THÉÂTRE CITÉ-BLEUE**

TRIBUNE DE GENÈVE  
VENDREDI 12 AVRIL 2002

CB

## Confiture donne la «parole au Requérant»

**THÉÂTRE** Une comédie de Philippe Cohen à la Cité Bleue.

Six comédiens sont requis pour jouer *Le requérant*. On reconnaît les piliers de la Cie Confiture – Philippe Cohen, Gaspard Boesch, Sara Barberis et Brigitte Rosset –, auxquels se sont joints Daniel Wolf et Claudia Lachat. Chacun verra ses repères se modifier au contact du nouveau venu, un requérant d'asile issu du mystérieux Bechmelistan. Philippe Cohen, auteur de la pièce, tient ce rôle

délicat, face à une famille Carré des plus agitées. C'est Marion, la fille universitaire, qui a fait entrer le requérant chez les Carré. Cette intrusion ne sera pas sans conséquences sur l'évolution des personnages, du voisin de palier à la femme de ménage, en passant par les époux Carré. A voir jusqu'au 4 mai à la Cité Bleue. Rés. 022 839 21 02.

B.Ch.



# LE TEMPS

N° 1187

QUOTIDIEN SUISSE ÉDITÉ À GENÈVE

## Fou rire familial signé Philippe Cohen

La dernière comédie de Philippe Cohen, qui fait salle comble à La Cité bleue à Genève, est d'une efficacité sans faille. Mais rien n'était gagné d'avance avec un sujet difficile comme l'est celui des requérants d'asile et des clandestins. Le Requêteur se base sur une galerie de personnages aux profils bien dessinés qui recèlent chacun des développements qui font mouche. Le savoir-faire de Cohen réside dans sa capacité à tisser des situations sans temps mort et à éviter le piège de la leçon moralisatrice.

Les personnages donc. Le père, Jean-Noël Carré (Daniel Wolf), dirigeant d'une entreprise florissante et papa au cœur tendre pour sa grande fille; Miranda Carré-Velasquez (Sara Barberis), la mère d'origine mexicaine, toute d'amour pour sa fille malgré les coups de gueule de cette dernière; Marion (Claudia Lachat), la fille justement, rebelle et militante pour les sans-papiers; la bonne (Brigitte Rosset),

au bord de la crise de nerfs et enfin, sans doute la meilleure trouvaille de la pièce, Monsieur Jordillon (Gaspard Boesh), jeune policier qui s'apprête à prêter serment, vibrant de ferveur pour sa mission. Tout ce monde bascule en découvrant un matin, sur le canapé du salon, un requérant endormi (Philippe Cohen).

Malgré les apparences, la famille se fait plus manger par Jordillon et son obsession sécuritaire que par la présence du requérant. Le plaisir tient ici à la justesse de jeu des comédiens. Daniel Wolf et Sara Barberis sont des parents aussi attachants que drôles. Quant à Gaspard Boesch, il est percutant dans ce rôle d'aspirant policier qui se rêve en Big Brother mondial.

*Lisbeth Koutchoumoff*

*Mercredi 1 mai 2002*

Le requérant, La Cité bleue, Genève, jusqu'au 4 mai. Loc. 022/ 839 21 02.